

**GRILLE DE NOTATION : revue de presse****LÉGENDE : Très insuffisant : ●○○○ / Insuffisant : ●●○○ / Satisfaisant : ●●●○ / Très satisfaisant : ●●●●**

SUJET : \_\_\_\_\_

ELEVE : \_\_\_\_\_

<b>Respect de la forme imposée</b> : présentation du thème / présentation + résumé de 2 à 3 articles / bilan argumenté personnel.	○○○○
<b>Choix pertinent du sujet</b> : par rapport au thème du cours : il le complète, sans répéter des éléments vus ou devant être abordés.	○○○○
<b>Croix pertinent des articles</b> : articles qui s'enrichissent mutuellement par rapport au thème traité : se complètent, s'opposent, etc.	○○○○
<b>Capacité à produire une argumentation</b> : la synthèse porte une réflexion personnelle : l'élève s'y engage.	○○○○
<b>Diaporama facultatif et simple</b> : 1 diapo d'intro. / 1 diapo par article avec référence + 1 visuel / 1 diapo bilan	○○○○
<b>Qualité de la prestation orale</b> : prosodie = force de la voix, dictions, etc. / mobilisation de l'auditoire, attitude	○○○○
<b>Respect du temps imposé</b> : pas plus de 2 minutes d'intervention / mise en place rapide = diaporama au bon format, etc.	○○○○
<i>/ 5 (note bonus)</i>	

**GRILLE DE NOTATION : revue de presse****LÉGENDE : Très insuffisant : ●○○○ / Insuffisant : ●●○○ / Satisfaisant : ●●●○ / Très satisfaisant : ●●●●**

SUJET : \_\_\_\_\_

ELEVE : \_\_\_\_\_

<b>Respect de la forme imposée</b> : présentation du thème / présentation + résumé de 2 à 3 articles / bilan argumenté personnel.	○○○○
<b>Choix pertinent du sujet</b> : par rapport au thème du cours : il le complète, sans répéter des éléments vus ou devant être abordés.	○○○○
<b>Croix pertinent des articles</b> : articles qui s'enrichissent mutuellement par rapport au thème traité : se complètent, s'opposent, etc.	○○○○
<b>Capacité à produire une argumentation</b> : la synthèse porte une réflexion personnelle : l'élève s'y engage.	○○○○
<b>Diaporama facultatif et simple</b> : 1 diapo d'intro. / 1 diapo par article avec référence + 1 visuel / 1 diapo bilan	○○○○
<b>Qualité de la prestation orale</b> : prosodie = force de la voix, dictions, etc. / mobilisation de l'auditoire, attitude	○○○○
<b>Respect du temps imposé</b> : pas plus de 2 minutes d'intervention / mise en place rapide = diaporama au bon format, etc.	○○○○
<i>/ 5 (note bonus)</i>	

**GRILLE DE NOTATION : revue de presse****LÉGENDE : Très insuffisant : ●○○○ / Insuffisant : ●●○○ / Satisfaisant : ●●●○ / Très satisfaisant : ●●●●**

SUJET : \_\_\_\_\_

ELEVE : \_\_\_\_\_

<b>Respect de la forme imposée</b> : présentation du thème / présentation + résumé de 2 à 3 articles / bilan argumenté personnel.	○○○○
<b>Choix pertinent du sujet</b> : par rapport au thème du cours : il le complète, sans répéter des éléments vus ou devant être abordés.	○○○○
<b>Croix pertinent des articles</b> : articles qui s'enrichissent mutuellement par rapport au thème traité : se complètent, s'opposent, etc.	○○○○
<b>Capacité à produire une argumentation</b> : la synthèse porte une réflexion personnelle : l'élève s'y engage.	○○○○
<b>Diaporama facultatif et simple</b> : 1 diapo d'intro. / 1 diapo par article avec référence + 1 visuel / 1 diapo bilan	○○○○
<b>Qualité de la prestation orale</b> : prosodie = force de la voix, dictions, etc. / mobilisation de l'auditoire, attitude	○○○○
<b>Respect du temps imposé</b> : pas plus de 2 minutes d'intervention / mise en place rapide = diaporama au bon format, etc.	○○○○
<i>/ 5 (note bonus)</i>	