

A l'aide de ces documents, vous expliquerez les **raisons du développement du monde urbain au XVIIIème siècle**, en vous appuyant sur des exemples précis.

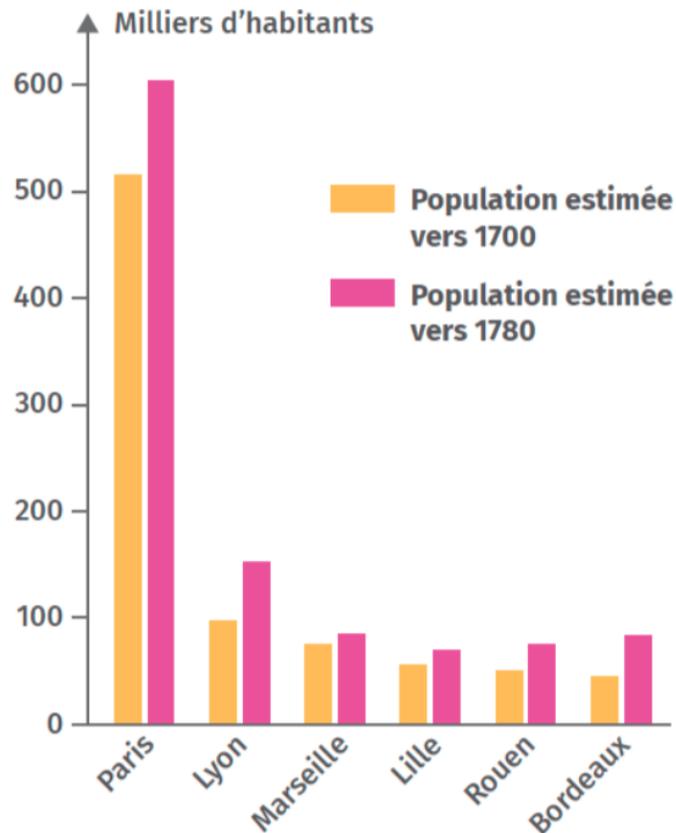
→ Vous rédigez collectivement un **paragraphe synthétique et structuré** de 10 à 15 lignes sur votre logiciel de traitement de texte (*police arial, 12, bleu*), en utilisant quelques exemples précis, et des connecteurs logiques (*mais, aussi, tel que, etc.*). Vous partagerez régulièrement votre travail sur le document CRYPTPAD créé par l'enseignant, à l'endroit correspondant à votre sujet. Vous pouvez inclure une illustration (*image, graphique*) en lien avec votre récit. Cf. *modèle sur le site*.

→ Vous rédigez collectivement une « **narration de recherche** » d'environ 4 à 6 lignes (*police arial, 12, rouge, italique*), que vous lirez au moment de la correction de votre travail : vous y raconterez la manière dont vous avez travaillé (organisation, etc.), les difficultés que vous avez rencontrées, etc. Cf. *modèle sur le site*.



**Notions à utiliser**  
(à surligner)

**HÔTEL PARTICULIER**  
**NÉGOCIANT**



#### PARIS AU XVIIIème SIECLE

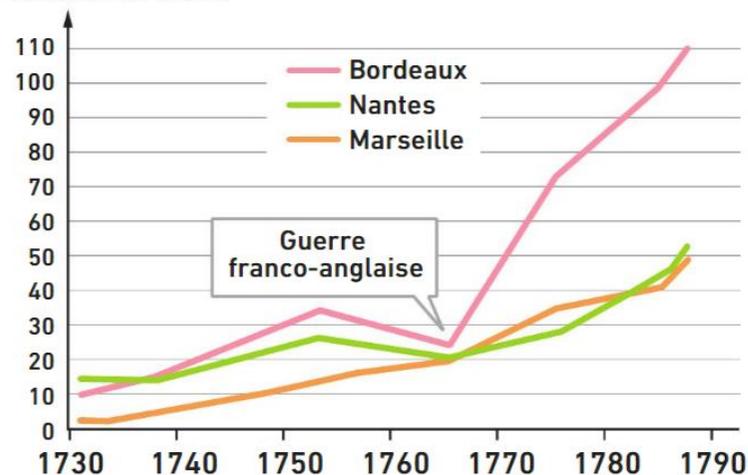
Au XVIIIe siècle, Paris s'ouvre sur la campagne environnante et ses faubourgs se développent. Les terrains maraichers s'urbanisent. Cette extension spatiale traduit la croissance régulière de la population [...]. Deux grandes opérations marquent le règne de Louis XV, qui veut rendre visible le renforcement de l'État dans l'urbanisme parisien. Tout d'abord, la place Louis XV (actuelle place de la Concorde), place royale construite autour d'une statue du roi. Puis l'Ecole Militaire et l'aménagement du Champs de Mars (1750 - 1770). On peut ajouter à ces deux projets la reconstruction de l'église Saint-Genève (l'actuel Panthéon), manifeste de l'architecture néo-classique. [...] Tout au long du siècle le pouvoir s'efforce d'améliorer l'hygiène et la sécurité dans la ville : approvisionnement en eau (fontaines, etc.), éclairage des rues, démolition des maisons sur les ponts, etc. C'est que se développe une réflexion sur la ville, sur ses manques et ses défauts, et sur les projets d'embellissement nécessaires. C'est le cas notamment de Voltaire (*Les embellissements de Paris*, 1749).

D'après Gaxotte (Pierre), *Paris au dix-huitième siècle*, 1982 (et <http://paris-atlas-historique.fr>)

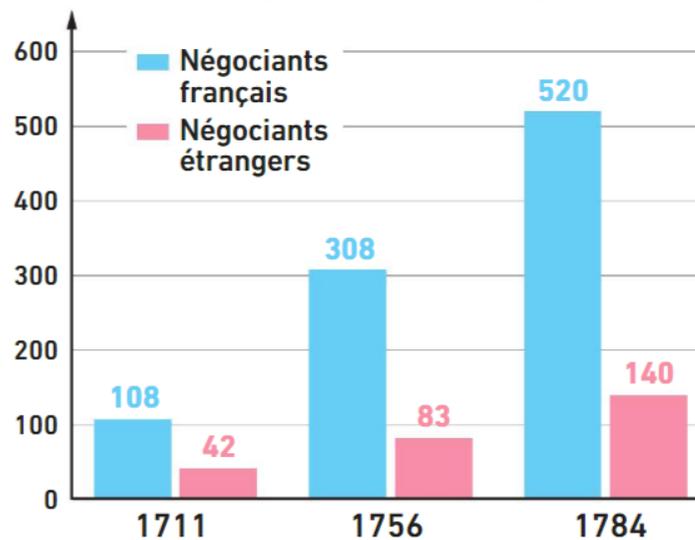
Au XVIIIème siècle, les villes se peuplent et se transforment : le commerce les enrichit. Mais pas seulement.

## Commerce colonial des grands ports français

Millions de livres



## Les négociants (marchands commerçant avec les colonies) à Bordeaux au XVIIIème siècle



Source : Caroline Le Mao.



Hôtel particulier dit de « Monsieur Saige », construit à Bordeaux au XVIIIème siècle

## LA FORTUNE DE FRANCOIS BONNAFFÉ (en livres tournois)

Au XVIII<sup>e</sup> siècle, l'essor du commerce colonial permet le développement de grands ports de la façade atlantique, comme Bordeaux, et l'enrichissement d'hommes d'affaire. C'est le cas de François Bonnaffé, fils d'un marchand du Languedoc qui devient en quelques décennies l'un des négociants les plus riches de Bordeaux, et parvient à marier plusieurs de ses filles avec des nobles. Il commerce avec les colonies des Antilles (sucre, café, indigo, etc.), sans participer directement à la traite des Noirs.

